



PREMIO MERCURIO D'ARGENTO 2025 - CITTÀ DI MASSA - VII edizione

**BANDO DI CONCORSO APERTO A TUTTI I COMPOSITORI,
PER LA SONORIZZAZIONE DEL CORTOMETRAGGIO "IL DESIDERIO DI PAUL" (2005)
regia di Max Chianese, interpretato da Eugenio Allegri, Tamara Donà e Valeria Badalamenti**

Il Premio Mercurio d'Argento - Città di Massa, come ogni anno, indice il concorso per la sonorizzazione del cortometraggio "Il desiderio di Paul" (2005), volto ad assegnare la preziosa statuetta realizzata in bronzo e silver raffigurante la statua di Mercurio posta nell'omonima piazza massese, realizzata dalla Fonderia d'arte Massimo Del Chiaro di Pietrasanta e un assegno premio di 500 €.

Il concorso, ad iscrizione gratuita, è aperto a tutti i compositori italiani e stranieri, di ogni età e genere. Per ciascun partecipante è ammessa una sola proposta musicale.

I compositori interessati a partecipare, dovranno inviare il proprio elaborato entro e non oltre **Domenica 10 Agosto** alla mail **concorso@mercuriodargento.it**, allegando:

- ◆ copia del documento di identità valido;
- ◆ il file .mp4 comprendente il video rimusicato dal compositore candidato;
- ◆ una breve descrizione delle scelte musicali realizzate (massimo 600 caratteri)

Qualora il file .mp4 sia di peso superiore a 10 mb, sarà possibile inviare a parte il video attraverso un link Vimeo, YouTube, Dropbox o servizi purchè mantengano il link di download fino alla data di premiazione di Sabato 23 Agosto.

Entro Domenica 17 Agosto 2025, la Direzione Artistica del Premio annuncerà i tre finalisti selezionati, contattandoli direttamente e annunciandoli attraverso il sito web e i canali social della manifestazione, annunciandoli alla stampa.

I finalisti selezionati saranno quindi invitati a partecipare alla serata di Gala di Sabato 23 Agosto in Piazza Aranci a Massa durante la quale sarà annunciato il vincitore del concorso che vedrà proiettato il proprio elaborato e riceverà il Premio Mercurio d'Argento 2025 dal Sindaco di Massa e dalla Direzione Artistica del Festival.

I lavori candidati nonché il vincitore del concorso saranno valutati da una giuria composta da alcuni professionisti scelti tra i compositori soci di A.C.M.F. (Associazione Compositori Musica per Film, che tra i suoi soci onorari vanta Ennio Morricone, Nicola Piovani, Roger Waters, Hans Zimmer, e personalità del settore audiovisivo come registi, montatori, editori, consulenti e critici musicali / cinematografici, etc.).

Il voto della giuria resterà segreto e la decisione del vincitore insindacabile.

Per qualsiasi ulteriore informazione in merito al concorso è possibile scrivere alla mail **info@mercuriodargento.it**

MERCURIO D'ARGENTO AWARD 2025 – CITY OF MASSA – 7th EDITION

CALL FOR ENTRIES OPEN TO ALL COMPOSERS
FOR THE SOUNDTRACK COMPOSITION OF THE SHORT FILM "PAUL'S DESIRE" (2005)
Directed by Max Chianese, starring Eugenio Allegri, Tamara Donà, and Valeria Badalamenti

As every year, the Mercurio d'Argento Award – City of Massa launches its competition for the original soundtrack composition of the short film "Paul's Desire" (2005). The winner will receive the prestigious statuette in bronze and silver representing the statue of Mercury located in the square of the same name in Massa, crafted by the Massimo Del Chiaro Art Foundry in Pietrasanta, along with a cash prize of €500.

Participation is free to all composers, Italian and international, of any age and gender.

Each participant may submit only one musical proposal.

Composers interested in participating must submit their entry no later than **Sunday, August 10**, by sending an email to **concorso@mercuriodargento.it**, attaching the following:

Participation is free of charge and open to all composers, Italian and international, of any age and gender.

Each participant may submit only one musical proposal.

Composers interested in participating must submit their entry no later than **Sunday, August 10**, by sending an email to **concorso@mercuriodargento.it**, attaching the following:

- A copy of a valid ID;
- An .mp4 file containing the resynchronized video with the candidate's original soundtrack;
- A short description of the musical choices made (maximum 600 characters).

If the .mp4 file is too large, it may be sent via a separate link (e.g. Vimeo, YouTube, Dropbox, or similar services), provided that the download remains accessible until the Awards Ceremony on **Saturday, August 23**.

By **Sunday, August 17, 2025**, the Artistic Direction of the Award will announce the three selected finalists, who will be contacted directly and publicly announced through the official website, social media channels, and press outlets.

The selected finalists will be invited to attend the Gala Evening on **Saturday, August 23** in Piazza Aranci in Massa, where the winner of the competition will be announced, their soundtrack will be screened during the event, and they will receive the 2025 Mercurio d'Argento Award from the Mayor of Massa and the Festival's Artistic Direction.

The submitted works, including the winner, will be evaluated by a jury of same professionals, chosen from the composer members of A.C.M.F. (Association of Film Music Composers)—an association whose honorary members include Ennio Morricone, Nicola Piovani, Roger Waters, Hans Zimmer, as well as other prominent figures in the audiovisual field such as directors, editors, publishers, consultants, and critics in both music and film.

The jury's vote will remain confidential and the final decision is irrevocable.

For any further information regarding the competition, please write to **info@mercuriodargento.it**.